

Областной творческий Интернет-проект «Герой нашего времени»

Творческий конкурс эссе «Герой нашего времени»

<http://geroy.edu.yar.ru/>

Тема «Трудно ли быть Героем нашего времени», возрастная номинация 14-17 лет

**Петрова Вероника
г. Куйбышев
Новосибирская область**

Трудно ли быть Героем нашего времени?

Время, в котором мы живем, трудно поддается анализу. Увы, очень часто для него находятся определения вроде "подлое", "мутное". Лозунги бессмысленны, принципов нет. В наше время нравственная высота многим кажется признаком легкого сумасшествия, принципиальность – безрассудством, в искренность и неподкупность никто не верит. Материальные ценности отодвинули на задний план такие понятия, как "сострадание", "человечность", "милосердие". Тем более трудно понять, есть ли у нашего времени герои и кто они.

Начнем с понятия «герой». Это слово многозначно, оно встречается в древнегреческой мифологии, в литературе и даже в покере! От греческого герой означает «доблестный муж», «предводитель», его относят к Богам и их приближенным.

Но, если немного пофилософствовать, то, по-моему, герой нашего времени – это человек, прежде всего деятельный. Да, именно человек действия, и не важно в какой сфере. Несмотря на наше «бездуховное» время, и сейчас есть деятельные люди, которые вынашивают смелые планы, которые думают не только о себе, но и об окружающих, кто способен на жертвенный, самоотверженный поступок.

Есть ли сейчас среди нас такие «сумасшедшие романтики» или такой «героический» романтизм потерян? Частично — да, потерян. Современные культурные и политические перевороты принесли иные цели и ценности. В результате многие люди оказались выброшенными на обочину жизни, стали невостребованными и забытыми; молодое поколение попыталось приспособиться к новым условиям. Вот так в обществе пролегла граница между героями-романтиками, и теми, кто выкрикивает бессмысленные лозунги, лезет напролом, идёт по головам, по «трупам», добиваясь своего. И чаще вторые выигрывают. Новая эпоха продиктовала новые черты характера: рационализм, попытку выжить любой ценой в любых условиях. И? На кого же равняться юному поколению? Кто герои? Где ценности и идеалы? Дети тоже ведут себя так, как ведут себя взрослые. Приспосабливаться к жизни они научились именно у них.

Возвращаюсь к вопросу: трудно ли это – быть героем нашего времени? Конечно, трудно. Хотя, сегодня, к счастью, чтобы стать героем не надо бросаться грудью на амбразуру и совершать героические подвиги. Но, среди нас живут люди, которые раз в жизни, а может быть и ежедневно, но совершали Поступок, достойный внимания и примера. И я считаю, что на самом деле, таких людей много. И среди молодых людей такие герои есть. Конечно, сейчас много нелестных слов говорят в адрес молодого современного поколения, больше того, стало уже нехорошей традицией ругать молодёжь: распущенные, циничные, не интересуются литературой и искусством, возводят в культ деньги и т.д. Но иногда эти самые распущенные и циничные преподносят всем такие уроки человечности, мужества, на какие, пожалуй, не способно большинство правильно воспитанных мужчин и женщин. Слава Богу, есть ещё кому и старушку через дорогу перевести, и ребёнка из пожара ценой своей жизни спасти, и в космос, пусть не первопроходцем, полететь, и ночами не спать, возводя из руин города, и голодать, протягивая кусок хлеба голодающему, и протянуть руку помощи убогому. И многое другое. Здесь трудно не согласиться со словами Э. Асадова:

И пусть я на такие предложенья
Не соглашусь. Поступок золотой
Ничуть не сник, не потерял значенья.
Ведь лишь одно такое вот решенье
Уже есть подвиг. И еще какой!
И я сегодня, как поэт и воин,
Скажу, сметая всяческую ложь,
Что я за нашу молодежь спокоен,
Что очень верю в нашу молодежь!

И в моем окружении есть люди, которые делают много добрых дел, помогают другим, не выпячивая, не афишируя свои поступки, не хвастаясь наградами. Для меня они герои нашего времени.

Так трудно ли быть героем? Нет! Нужно просто делать своё дело и вести себя так, чтобы, посмотрев на тебя, поняли: можно и в условиях «подлого», «мутного» времени жить порядочно.